



のぞみ



Public relations magazine "NOZOMI"



理事長対談

Vol.01

公益社団法人
日本駆け込み寺 代表

公益社団法人
仙台青年会議所 第64代理事長

玄 秀盛 × 金ヶ崎 政伸

しあわせを実感できる仙台に向かって

理事長対談 Vol.02



タップダンサー

熊谷和徳 ×



公益社団法人仙台青年会議所
第64代理事長

金ヶ崎 政伸

■まちの魅力協働発信プロジェクト～ Together in Sendai ～

仙台の魅力創造委員会 活動報告

■仙台JC寺子屋～思いやりと感謝の気持ちを学ぼう～

子どもの未来創造委員会 活動報告

- ◎ 豪雨災害復旧支援について
- ◎ 第29回 人間力大賞
- ◎ JCI AWARDS
- ◎ 下半期活動報告
- ◎ 新入会員紹介
- ◎ 次年度理事長予定者挨拶

食べ放題コース
3,200円 [税込] 一人様 120分

食べ飲み放題コース
4,500円 [税込] 一人様 120分

満腹コース ※高校生以下対象
2,700円 [税込] 一人様 60分

- ラインナップ
※赤字は食べ放題
- 【前菜】
 - ・白菜キムチ
 - 【薬物】
 - ・ピリ辛胡瓜
 - ・ナムル盛
 - ・香味サラダ
 - 【焼物】
 - ・サガリ
 - ・肩バラカルビ
 - ・ジューシーカルビ
 - ・豚カルビ
 - ・鶏モモ
 - ・鶏セセリ
 - ・赤タン味噌
 - ・豚ホルモン
 - 【食事】
 - ・ライス
 - ・トロ玉スープ



- ラインナップ
【前菜】
 - ・香味サラダ
 【焼物】
 - ・肩バラカルビ
 - ・ジューシーカルビ
 - ・豚カルビ
 - ・鶏モモ
 - ・鶏セセリ
 【食事】
 - ・ライス
 - ・トロ玉スープ
 - ・キーマカレー

仙台牛を堪能 仙台牛食べ飲み放題 **6,500円** [税込] 一人様 120分

ラインナップ
※赤字は食べ放題
【前菜】・白菜キムチ 【薬物】・ピリ辛胡瓜・ナムル盛・香味サラダ 【食事】・ライス・トロ玉スープ
【焼物】・仙台牛カルビ・仙台牛パワーカルビ・サガリ・肩バラカルビ・豚カルビ・鶏モモ・鶏セセリ・赤タン味噌・豚ホルモン

ひがしやまのバラエティ豊かな焼肉コース!! 一人様 120分 **要予約** ご宴会 飲み放題 **1,300円** [税込]



バラエティーコース **2,800円** [税込]
+ ご宴会 飲み放題 **1,300円** [税込] = **4,100円** [税込]



こだわり東山コース **3,200円** [税込]
+ ご宴会 飲み放題 **1,300円** [税込] = **4,500円** [税込]



焼肉コース **3,800円** [税込]
+ ご宴会 飲み放題 **1,300円** [税込] = **5,100円** [税込]



特選ひがしやまコース **5,000円** [税込]
+ ご宴会 飲み放題 **1,300円** [税込] = **6,300円** [税込]

【前菜】・白菜キムチ
【薬物】・ピリ辛胡瓜・ナムル盛・東山サラダ
【焼物】・仙台牛意濃けカルビ・黒胡椒サガリ・肩バラカルビ・ソフトカルビ・スリットタン・赤タン味噌・ホルモン9種盛
【食事】・ミニ冷麺

【薬物】・塩サダ・サンチュ
【焼物】・仙台牛カルビ・ソフトカルビ・タン塩・スリットタン
・赤身ロース・サイコロコース・豚トロ・鶏立焼
【食事】・石焼ビビンバ・トロ玉スープ

【前菜】・白菜キムチ
【薬物】・ピリ辛胡瓜・ナムル盛・香味サラダ
【焼物】・厚切カルビ・サガリ・肩バラカルビ・ソフトカルビ・サイコロコース
・タン塩・スリットタン・赤タン味噌・豚トロ・豚ホルモン・鶏セセリ
【食事】・石焼ビビンバ・トロ玉スープ

【前菜】・白菜キムチ
【薬物】・ピリ辛胡瓜・ナムル盛・東山サラダ
【焼物】・ピリ辛胡瓜・ナムル盛・黒胡椒サガリ・仙台牛上カルビ・仙台牛カルビ・仙台牛パワーカルビ
・特選牛タン・スリットタン・赤タン味噌・特大エビ焼
【食事】・石焼ビビンバ・ミニ冷麺

※ラストオーダーは利用時間30分前(満腹コースは15分前)になります。※グループ内同一コースとさせていただきます。※商品画像はイメージです。

フリーコース ご予算・料理内容のご要望に応じてコースを作成させていただきます。お気軽にご相談ください。

ご宴会をご予約
のお客様限定!
特別プラン
特別プラン①
花束手配代行します!
※ご予算を予約時にお伝え下さい。
※ご精算は会計時をお願い致します。

特別プラン②
記念写真撮影します!
※無料で承ります。
※代表者の方に1枚進呈致します。

焼肉レストランひがしやまは、飲酒運転撲滅に取り組んでいます。
無料送迎バス完備!
●要予約/15名様以上より ●宴会コースご注文の方 ●仙台市内一円・近郊まで

六丁の目店 TEL /022-288-4129 FAX /022-288-4343
仙台市若林区六丁の目東町7-60(東部道路栗インターそば)
営業時間 AM11:30~PM11:00 (ラストオーダー PM10:30)
客席数/250席
ご宴会は 4名から100名様までOK
100台収容駐車場完備

仙台駅前店 TEL /022-214-4129 FAX /022-214-4343
仙台市青葉区中央2-1-27 B1 (クリロード入口)
営業時間 AM11:30~PM11:00 (ラストオーダー PM10:30)
客席数/110席
ご宴会は 4名から40名様までOK

長町駅前店 TEL /022-746-4129 FAX /022-746-4343
仙台市太白区長町5-13-27(JR長町駅すぐそば)
営業時間 AM11:30~PM11:00 (ラストオーダー PM10:30)
客席数/140席
ご宴会は 4名から70名様までOK
80台収容駐車場完備



理事長挨拶

日頃より、皆様には多大なるご理解とご協力、ご支援を賜りまして誠にありがとうございます。

今年も残すところあと少しとなりました。仙台JCIは本年度「和敬清寂」しあわせを実感できる仙台に向かってをスローガンに掲げ、仙台JCIメンバー一人ひとりが相手を想い、敬い、謙虚な姿勢で私たちの故郷であるこのまちと向き合う事で、身近な人々との信頼関係を構築していき、活動を理解していただくことで意識を変革させます。それがやがて家庭や学校、職場や地域に広がり、お互いを尊重し合う人たちが増えていくことによって争いや蟻り(わだかまり)が減り、皆がしあわせを実感するまちが実現されると確信して、様々な活動を一年間行なうて参りました。

2016年度もこれまで同様、高い志を持った青年たちが、このまちを更に光輝かせるためにJCI運動に邁進して参ります。結びとなりますが、今後も仙台JCIにこれまでと変わらぬご指導、ご鞭撻を賜りますようご協力をお願い申し上げます。挨拶に代えさせていただきます。一年間ありがとうございました。

公益社団法人仙台青年会議所 第64代理事長

金ヶ崎 政伸



- *経歴 1976年 11月22日生まれ
- 2008年 仙台青年会議所入会
- 2009年 事務局次長
- 2010年 七夕花火祭特別委員会 委員
- 2011年 宮城ブロック協議会 総務委員会 委員長
- 2011年 メディア戦略委員会 委員長
- 2012年 子どもの未来創造委員会 委員長
- 2013年 広報渉外室 室長
- 2014年 副理事長
- 2015年 日本青年会議所LOM支援委員会 委員
- 2015年 第64代理事長

03. 理事長挨拶

04. 理事長対談 Vol.01

しあわせを実感できる仙台に向かって

公益社団法人 日本駆け込み寺 代表 公益社団法人仙台青年会議所 第64代理事長

玄 秀盛 × 金ヶ崎 政伸

10. 理事長対談 Vol.02

タッグダンサー 公益社団法人仙台青年会議所 第64代理事長理事長

熊谷和徳 × 金ヶ崎 政伸

14. まちの魅力協働発信プロジェクト ~ Together in Sendai ~ ご報告

16. 第一回仙台JC寺子屋 ~ 思いやりと感謝の気持ちを学ぼう ~ ご報告

公益社団法人仙台青年会議所 2015年度 広報誌



目次

- 19. JCI AWARDS・第29回人間力大賞ご報告 関東・東北豪雨災害支援活動のご報告
- 20. 2015年度下半期活動報告
- 22. 2015年度新入会員のご紹介
- 23. 2016年度第65代理事長 吉田 勝利 ごあいさつ 編集後記

公益社団法人日本駆け込み寺代表

玄 秀盛

公益社団法人仙台青年会議所 理事長

金ヶ崎 政伸

理事長対談

Vol.01

しあわせを実感できる仙台に向かって



玄 秀盛さんの生きかた

金ヶ崎 本日はお忙しいところ、このような貴重な機会をいただき、ありがとうございます。早速ですがプロフィールを拝見させていただいたところ、玄さんは非常に色々な経験をされていますね。

玄 今年59歳、来年の5月で還暦ですが、波瀾万丈の人生でした。

金ヶ崎 お姿からは、とても来年還暦には見えません。それでは早速ですが、駆け込み寺を始める前は何をされてましたか？

玄 この活動を始める前は、様々な商売をやりました。商売は好きでしたが卒業して駆け込み寺を始めてから13年です。波瀾万丈な45年を過ごし、そのおかげで経験だけは豊富です。金ヶ崎さんは、今年でおいくつですか？

金ヶ崎 私は今年、39歳になります。玄 お子さんはいらっしやいますか？

金ヶ崎 子どもは3人おります。玄 嫁さんは1人(笑)？

金ヶ崎 はい、1人です(笑)。玄 私は2度結婚していて子供が5人いますが、今は独身です。駆け込み寺の活動を始めるために、全てを断ち切ってきました。

金ヶ崎 奥様から駆け込み寺の活動に對して、反対があつたのですか？

玄 反対はありませんでした。私は昔から自分で決めて、自分で動いてきました。こういうことは体を張って行なう必要があります。嫁さんや子どもなどがいると、後ろ髪を引かれる気持ちに繋がります。こちらから全部断ち切りました。

金ヶ崎 物凄く覚悟ですね。

玄 それぐらいの覚悟がないとやれません。実際「今日は電話で誰を助けた」という後に、一家団欒で笑うことはできません。24時間電話がかかってくるかわからないし、いつでも出かけられるようにするために、後ろ髪が引かれる思いを持つことはできないのです。

金ヶ崎 駆け込み寺を始めたのは、45歳ですか？

玄 45歳でこの活動をスタートしています。実際は、その2年前から準備を始めました。

金ヶ崎 プロフィールにあるように、駆け込み寺を立ち上げるきっかけは、ご病気をされてからとのことですが、その件に関してお聞かせください。玄 二元宮城県知事の浅野史郎さんが白

血病で入院しましたよね。私も同じような病気の原因ウイルスをもっていました。2000年にHTLV-1というウイルスに感染していたことがわかり、その後2年かけて会社と自分自身の整理をして、裸一貫でスタートしました。

金ヶ崎 現在は大丈夫なのですか？

玄 ウイルスは内在していますが、医療技術の進歩により発病することはありません。

被害者と加害者を

両方助ける駆け込み寺

金ヶ崎 立ち上げ当初の様子をお聞かせください。

玄 「歌舞伎町駆け込み寺」を開始した当初は、24時間活動していました。場所は歌舞伎町の真ん中で、広さは14坪ぐらいの事務所でした。24時間ずつと事務所を開けばなしにしていたので、1年3ヶ月を過ぎたあたりから頭がおかしくなっていました。いつも電話が鳴っている幻聴に悩まされました。

金ヶ崎 そのままでご自身を犠牲にして、活動されていたのですか？

玄 本当にたくさん、色々な方が来ました。中には物騒な人たちもいて、修羅場を100回以上、まるで縄跳びでもするかのようには何度も経験をしました。

金ヶ崎 男女の比率や年齢も様々ですか？

玄 女性だったら10代後半から50代と幅広く、特に最初の頃は10代後半から



20代が多かったです。歌舞伎町という土地柄もあって、相談内容はホストに騙されたとか、男に追いかけられた、暴力を振るわれた、お金を取られた、行く場所がない、家出などの相談が多かったです。

金ヶ崎 相談に来た方には、どのように対応されていたのですか？

玄 まずは話を聞き、相談に乗って解決法をアドバイスしたら、即断即決即実行です。私は加害者側にあえて「出てこい！」と呼び出すタイプでしたので、例えば相手の男に対して「家まで預かっているから出てこいよ！」「どこだ！」「歌舞伎町のこと、早くこいよ!!」という感じで駆け込み寺に呼び出します。相談に来た被害者女性の覚悟を決めさせて、それで一気に相手の男を畳み掛けて終わらせませす。しかし、最初はそれで解決させたと思っていましたが、相手の男はその彼女の親族や友人を狙いに行ってしまう。一度終わらせても、相談してきた女性以外の



■玄 秀盛 氏プロフィール

1956年、大阪市西成区生まれ。在日韓国人として生まれ、「4人の母」と「4人の父」のもとを転々として育つ。中学卒業後、自動車修理工を皮切りに、すし職人、トラック運転手、など28の業種に及ぶ職業を経験した後、建設、不動産、金融、調査業など10社あまりを起業する。また、33歳で天台宗酒井大阿闍梨のもとで得度。2000年の献血の際、白血病を引き起こすウイルス保菌者であることが判明したのを機にそれまでの人生と決別。

2002年5月、NPO法人日本ソーシャル・マイノリティ協会を設立。470日あまりは24時間体制で相談窓口を開設した。それ以来、3万人以上の人々の悩み

の救済を行ってきた。

2011年7月一般社団法人日本駆け込み寺を設立。2012年11月公益社団法人人格を取得。「たった一人のあなたを救う」をモットーに、DV、家庭内暴力、金銭トラブル、いじめ、ひきこもり等、いかなる問題であろうと分け隔てなく、悩み苦しむ人々は何人でも受け入れるという姿勢のもと活動を続けている。2012年日本国籍を取得。

2014年4月には一般社団法人再チャレンジ支援機構(代表理事堀田力氏)を設立し、社会復帰が困難な刑務所出所者等の支援を行なっている。

周りの人たちに被害が行ってしまったのは終わらせたことにならない。そのような事を繰り返して、様々な学習をしました。おかげで最近では、心を「仏の玄」にすることができました。にこやかにスマイルスマイル。

金ヶ崎：二つひとつ経験を重ねながら方法を確立し、現在はスマイルで対応されているんですね。今までのくらのの方が相談に来られたのですか？

玄：13年半で3万件を超えました。日本中で私の団体しかやっていないのは、女性がDVの相談に来た時の対処法です。加害者の男性が来る前に、被害者の女性の友人、知人、家族に駆け込み寺のチラシをバラ撒いてから、駆け込み寺へ逃げてきてもらいます。加害者の男性が現れたら私のところに来るように仕向けます。私自身を男性のターゲットにしてあげないと、女性を守れないのです。女性の友人知人は男性から女性の場所を聞かれても「駆け込み寺に行っているらしく、電話しても取り次いでもらえません。」となります。このような問題は、法律では対応することが難しいのです。どんなに良い法律を作っても、殺人や暴力を防ぎきることはできません。そのような状況を作った後に、私が男性と話をします。

金ヶ崎：その方法で加害者の男性と話すことによって、どの程度の割合で解決できますか？

玄：100%成功します。

金ヶ崎：すごい達成率ですね。

玄：私がいるので、傷害事件にもならないです。以前、190センチくらい

のプロレスでもやっているかのような大男が来ました。相手の身体は大きいですが、それに呑まれたらいけないのです。逆にこういう人間を救ってあげないといけません。女の子の扱い方を知らないの、また次から次へとDVをやってしまう。だから女の子を扱うときには「暴力や力づくではいけない」と加害者の男性を諭します。

金ヶ崎：両方助けることになりませんか。

玄：両方を助けることが、被害者も加害者も作らない。どっちかだけをやるというのはダメですね。

金ヶ崎：驚きだらけです。ところで解決するまでに時間はどのくらいかかりますか？

玄：大体40分で終わります。

金ヶ崎：そんなに早いのですか!!

玄：仕事と一緒に決まるときは早い。だからだと1時間以上もかけてたら、反対に理屈を言いはじめて相手は居直ってきます。だから、パッと40分で処理すると、大体相手は「わかりました」と納得してくれます。

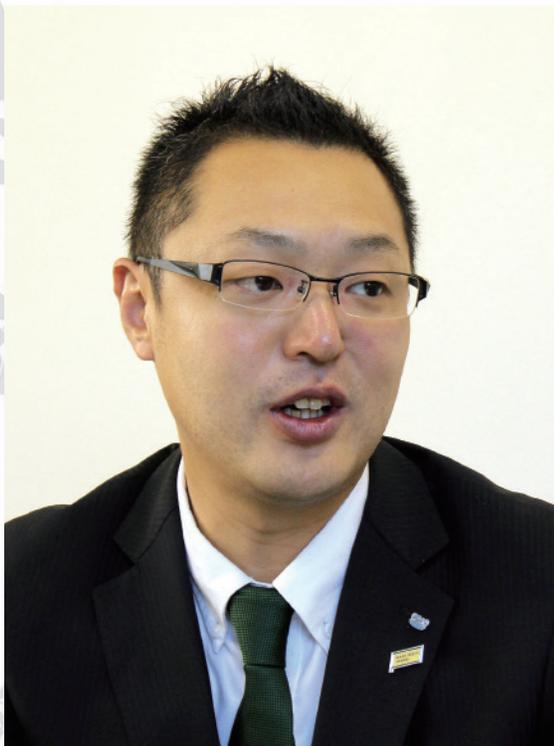
金ヶ崎：これまた驚きです。

玄：ビジネスと同じで決まるときは早い。ビジネスの原点は即断即決即実行で、これは成功している創業者が考える共通項です。このスピード感に人は魅力を感じます。

我がまち仙台で

今、なにがおこっているのか

金ヶ崎：そういつた中で、どうして仙台に駆け込み寺を設置したのでしょうか？



玄：やはり東日本大震災が大きな理由です。私は阪神大震災のあとに神戸の長田という場所で、瓦礫の山を整理しました。その後は長田に飲み屋街も増え、地方から神戸に働きに来る女性が増えました。そして、そういう所では女性や子供が泣いているのです。こんな現象が震災後2〜3年でやってきました。東北の歓楽街でも同じ現象が必ず起こるだろうと考え、国分町にこだわって駆け込み寺を設置しました。

金ヶ崎：確かに震災後、様々な問題が噴出しています。

玄：多くの問題は家庭で起こります。日のおたるところは警察がいるからよいのですが、家庭は日のおたらないところ。だからこそ、家庭の問題を解決することに意味があります。最近は負の連鎖を起こさないように、中学や高校へ行って自殺予防の活動もしています。

金ヶ崎：宮城県が抱える様々な問題のひとつとして、震災後の中学生における不登校出現率が全国ワースト2位（※注 2014年度、2012・2013年度は全国ワースト1）という問題があります。玄さんは何が原因だと思いますか？

玄：震災後、一部で景気が良くなるので、その他の地域から人がかなり流れてきていますが、そういう格差の境目でいじめが発生します。加えてスマートフォンが普及した現代は、子どもの世界が歪になっています。昔だったら子ども同士がいざこざは直接喧嘩をしてその場で終わる、子どもたちは喧嘩をして発散していた部分があります。また、運動会でも競い合うことで発散に繋がっていました。ところが現代はまず運動会は1位、2位と順位を決めることはよくない、当然喧嘩も体罰もダメということになったら、パーチャル空間であるスマートフォンの中でばかり頭を使うことになります。パーチャル空間で何が面白いのかといえ、人を殺める、集団でいじめる戦争・戦闘ゲーム。ゲーム脳人間になって、思いやりがなくなってきました。もう一つは父親の無関心が、いじめに繋がります。自分に原因があることもわからずモンスターペアレントになって、学校に対し怒鳴り込みに行ってしまう。教師は出来るだけ穏便に終わらせたいので、その場だけの対応に終了する。結果、いじめがなくなるらない。

金ヶ崎：インターネットは今や、私たちの日常生活やビジネスにおいて欠かせないものとなっています。特にスマートフォンやタブレット端末などの急速な普及により、インターネットがもたらす恩恵はますます増えていくのが現状です。しかしその反面、子どもたちの生活環境においてもインターネットによる情報アクセスは今まで以上に身近な物となり、SNS・電子掲示板などの書き込みによるいじめの問題などが起き、子どもたちが巻き込まれるケースが増加しています。そして、子どもたちを取り巻く社会環境は時代とともに物凄いスピードで変化するので、氾濫する様々な情報に翻弄されないよう、私たち大人が子どもたちに対し、しっかりと社会性を育む機会を創出し、物事を正しく見つめ、正しい行動を取れる力を養ってあげることが大変重要だと思っています。

玄：私もその通りだと思っています。そこで駆け込み寺では、いじめからのSOSを我々が受け取る方法として、誰でも使えるハガキを使用した「いのちのポスト」を考案しました。これをコンビニ等に置き、何か問題が起きたら子供から投函してもらいます。すると、日のおたらない家庭の問題に光をあてることができます。これからの「いのちのポスト」の設置箇所を増やしていくために動いています。このような活動がないと、いじめやDVなどの問題は、法律や行政では解決できないのです。結局いじめに対して本気でやる人がいない、「子どもひとりを守ってやる!!」というのが我々の団体です。駆け込み寺は全部無償でやって

金ヶ崎：すばらしいですね。わたしも和敬清寂という精神を実践して青少年の育成に貢献したいと考えています。和敬清寂は茶道の基本理念からくるもので、今年の仙台JCのスローガンとして掲げています。皆が相手の事を思い敬って、自分を慎み清らかに真摯に物事に向き合う事で、幸せを実感できる仙台に繋がるとい思いで活動をしています。ですが玄さんから色々なお話をお伺いしている中で、まだまだ欠けている部分があるのではないかと感じております。



金ヶ崎：すばらしいですね。わたしも和敬清寂という精神を実践して青少年の育成に貢献したいと考えています。和敬清寂は茶道の基本理念からくるもので、今年の仙台JCのスローガンとして掲げています。皆が相手の事を思い敬って、自分を慎み清らかに真摯に物事に向き合う事で、幸せを実感できる仙台に繋がるとい思いで活動をしています。ですが玄さんから色々なお話をお伺いしている中で、まだまだ欠けている部分があるのではないかと感じております。

少年少女を救うのは青年

玄：少年少女の兄貴たる青年が、少年少女の育成の為に何が出来たかを考えなくてはならないです。一番取り組むべき、そして取り組み易い問題がい



はじめです。
 金ヶ崎：大人が世の中に対しても子どもたちに對しても、無関心なのは大きな問題です。目の前に問題があるのに、学校がやってくれるだろう、行政がやってくれるだろう、最後は誰かがやってくれるだろう。大人や家庭、まして青年である私たちがまでが他人任せの傍観者でいたら、次代を担っていく子どもたちの豊かな人格形成は成しえないと思います。
 玄：先ほどのお話された和敬清寂の精神は、非常に重要です。人との調和、人を敬い実践する。これで必要な事柄が全部そろいます。私の狙いはたったひとりでもいいから救うこと。我々は、たつたひとりに対しても全力で行動する団体なので、問題をうやむやにはしない。
 金ヶ崎：そうですね。子どもたちの豊かなところの成長をサポートしてい



くことが必要であり、継続的に取り組んでいくことが大切だと思います。そして、子ども達のために真剣に取り組む大人たちの背中を見て、社会性に触れながら道徳心を育んだ子どもたちは、自分たちが大人になったときに、また次の世代の子どもたちにその背中を見せてくれるはずです。それでは最後に一言お願いします。

玄：私はJ.Cの皆さんよりも、20歳以上先輩です。駆け込み寺が国分町にあるから、いつでもも利用してください。それによって誰かが目覚める、誰かと誰かが繋がる、皆さんに火の粉が被らないように私を前に出してもらっても構いません。人を変えることは難しいから、まずは自分が変わりましょう。自分が変われば周りも環境も徐々に変わっていくはず。類は友を呼ぶと言いますが、そんな感じになっていきますよ。
 金ヶ崎：玄さん、本日はお忙しい中ありがとうございました。益々のご活躍を期待しております。

いじめの被害者を救う「いのちのポスト」

いじめは被害者の「生活」や「いのち」を奪います
 この一枚のハガキが「いのち」を守ります

あなたの行動が「いのち」を守ります

下のはがきを切り取ってご利用ください
 秘密は絶対に守ります

いじめ発生時

【いじめ加害者】
相談できない
隠す
加害者を増やす

【いじめ被害者】
相談できない...
無関心
無断心
復讐の恐怖

【いじめ被害者】
相談できない...
心配なれたこと
の恥ずかしさ
復讐の恐怖

相談できない
発見されない

相談者(仲介者)

①保護者・家庭
②学校関係
③民生児童
④児童相談所・教育委員会
⑤友人・社会福祉協議会

いじめがエスカレート

不登校
病氣
最悪の場合
自殺

いじめ被害者

・寝つけない
・悩み
・羞恥心
・孤独

いじめを「誰にも相談していない」
(約11% = 約21,035人)

データ出典【児童生徒の問題行動等生徒指導上の諸問題に関する調査 平成24年度版】
調査対象：公立立の小中学生(普通中学校含む)

※ 奮るところ、わかるところだけでかまいません

Sample Image

「ひとりの人を全力で救う」

これは、玄さん流のやり方だと思います。いじめによる子どもの自殺が後を絶たない昨今学校や法律では防ぎきれない様々な問題から子ども達を助けるため活動です。子どもたちのSOSを受け取る最もシンプルな手段は郵便。このハガキを、誰にも邪魔されず簡単に入手できるように市内のコンビニなど様々な場所に置きそして投函できる、「いのちのポスト」この活動は今後、新たな展開をしていくことと思います。そんな中で私たちにも何かできることがあれば・・・
「即断即決即実行」
 対談を通して私たちも本当に多くのことを学びました。玄 秀盛さん、ありがとうございました。

薄毛・抜毛でお悩みの方

私たち育毛・発毛の プロにお任せ下さい。

次世代育毛 **ESPTリプル処方** で発毛をサポート



スカルプドック

SCALP DOCK

WEB <http://www.scalp-sendai.co.jp/>

スカルプドック仙台店

【住所】〒980-0021 仙台市青葉区
中央2-11-22 斎藤ビル4F

【フリーダイヤル】0120-396963

【メール】info@scalp-sendai.co.jp

【営業時間】11:00～20:00(予約制)

【定休日】月曜日

※お店の場所が分からない場合は、お気軽にお電話ください。スタッフがわかりやすくご案内させていただきます。



スカルプドックの次世代発毛

ESPTリプル処方

眠っている発毛力を目覚めさせます



ESPTリプル処方とは

EGF・FGF、シアル酸、プラセンタエキスの3つの成分で発毛を促進。EGF・FGF、シアル酸は、髪成長サイクルに欠かせない物質を増加させ、毛髪の生成を促します。

EGF・FGFとは

EGFは表皮細胞の再生を促進。FGFは繊維芽細胞を増殖させる働きがあります。

シアル酸とは

海ツバメの巣の主成分で、頭皮の血行を促進。髪に必要な栄養素を豊富に含んでいます。

プラセンタエキスとは

美容効果だけでなく、頭皮の毛母細胞の分裂を促進し、皮膚の細胞組織を活性化させ、毛髪が育つ環境を改善します。国産無菌豚のものを使用しています。

仙台 貸会議室 貸し会議室 駅前 レンタルスペース 不動産 賃貸 売買のことなら

株式会社いぶきエステート



好立地

仙台駅から徒歩3分
地下鉄出口からすぐ!

休日の利用

土日祝日のご利用が可能!

低価格

リーズナブルなお値段!
1時間5,400～7,560円

備品完備

ホワイトボードや
講演台の貸出が無料!

仙台駅前いぶきエステートの貸会議室は オンオフ問わず使える貸会議室スペースです

仙台の貸会議室のことでしたら、株式会社いぶきエステートにお任せください。駅前だからアクセスも抜群! いぶきエステートの貸会議室・レンタルスペースはレンタルオフィスやバーチャルオフィス、また会社説明会の会場としてもご利用頂けます。オフィスに対する発想を転換するだけで、コストを最小に抑えつつ現状の問題を解決することが可能になります。ぜひ、仙台駅前のいぶきエステートの貸会議室・レンタルスペースをご利用下さい! お客様のニーズにあったさまざまなご提案をさせていただきます。



株式会社いぶきエステート

〒980-0021
宮城県仙台市青葉区中央三丁目6番22号 FAX:022-261-3132
ホームページ:<http://www.ibuki-sendai.co.jp>

お問い合わせはお気軽に

022-225-6282



理事長対談 Vol.02

タップダンサー

熊谷和徳

×

公益社団法人仙台青年会議所
第64代理事長

金ヶ崎 政伸

世界を舞台に活躍するタップダンサーの熊谷和徳氏と仙台を舞台に活躍する当会議所理事長 金ヶ崎政伸。高校の同級生同士による各々の視点から東北の復興と仙台の未来を語る!!

■夢を実現するプロセス

金ヶ崎：熊谷さん、こんにちは。高校の同級生として、久々に再会できたのは嬉しい限りです。さて仙台青年会議所の活動の中には「青少年の育成」と「まちづくり」があります。本日はその2つに関連したお話をできればと思います。

熊谷：金ヶ崎さん、こんにちは。私もこのような機会に、またお会いできて嬉しいです。金ヶ崎さんは仙台青年会議所で大変ご活躍されていますよね。青年会議所には年齢制限はあるのでしょうか？

金ヶ崎：40歳まで卒業になります。

熊谷：40歳までが青年ということは、私もギリギリ青年です。

金ヶ崎：あくまで青年会議所の定義で、私が所属している茶道裏千家の青年部は50歳までですから(笑)。ところで、タップダンサーの現役期間は長いのですか？

熊谷：長いんです。40代が一番脂がのっている感じですね。

金ヶ崎：そうなんですね。タップダンスはいつから始めたのですか？

熊谷：タップダンスは、高校1年生のときです。

金ヶ崎：何がきっかけで始めたのですか？

熊谷：以前からタップダンスをやってみたくて思っていたのですが、なかなか機会が無くて一度諦めました。その頃は、まだ仙台には男子がダンスを行なう場所がありませんでした。

金ヶ崎：タップダンスの環境が整って

いなかったのですね。

熊谷：それで違う部活をしていたのですが、あるときグレゴリー・ハインズというタップダンサーが出演する映画を見て「やつぱりをタップダンスをやりたい!!」と発起しました。再度ダンスが習える環境を探したところ、当時の白百合学園の裏にスクールを見つけました。

金ヶ崎：今の電力ビル本社の裏にあったということですね。

熊谷：そうですね。ただ、そのスクールに通うのが恥ずかしかった。

金ヶ崎：そんな時代だったのですね。

熊谷：当時、タップダンスは非常に珍しく、高校生の時、学校の友達には内緒にして、スクールに通っていました。

金ヶ崎：私も当時は知らなかったです。高校卒業後の進学は、どうしましたか？

熊谷：高校卒業後に一年間浪人しま





PROFILE : KAZUNORI KUMAGAI

77年仙台市生まれ。15歳でタップダンスを始め19歳で渡米。NYU心理学科に通いながら、ブロードウェイのショー『NOISE/FUNK』の養成学校でプロフェッショナルなトレーニングを受ける。ピザの関係で出演は果たせなかったが、同時期にタップダンサー／俳優のグレゴリー・ハインズに出会い絶賛される。その後ニューヨークタップフェスに9年連続出演。06年、米ダンスマガジンにおいて『観るべきダンサー 25人』の一人に選ばれる。現在はニューヨークと日本を2大拠点とし、後進の育成KAZ TAP COMPANYとして全国でワークショップを行ないタップの未来を切り開き続け、その独自のタップは唯一無比なアートとしてさらに進化している。

photo by Leslie Kee

した。浪人中にタップダンスのことを親に相談したところ、意外にも親からは「タップダンスの道を歩むほうが良いかもしれない」と言われました。結局、親には英語の勉強をするためにニューヨークの大学に留学すると話しましたが、実際は留学先でタップダンスにのめり込んでいました。

レゴリー・ハインズの映画を観てタップダンサーをめざす人たちがいました。そこへ行き始めたら色々な人との繋がりができ、道が開けました。映画で見て感銘を覚えたようなダンサーとも、そのコミュニティで交流することができました。

金ヶ崎：ニューヨークでは、アドリブということですか？
熊谷：アドリブです、驚きました。金ヶ崎：その後、飛躍するきっかけはありましたか？
熊谷：『NOISE/FUNK』というブロードウェイのショーがあり、トレーニングのオーディションをやっていたので受けに行ってみました。そこで先生から「君にもチャンスをおあげるから、レッスンを一緒にやろう」と言われ、その日から毎日6〜7時間の練習に参加しました。そこには様々な有名どころのダンサーたちが来ていたので、良い刺激を受けました。結果オーディションには合格したので、ピザが取れずショーには出られませんでした。しかし約一ヶ月の期間は凄く体験をさせてもらいました。また、映画で見えていたタップダンサー達が練習を見に来て、色々な話をすることができました。

金ヶ崎：タップダンスで生計を立てることができましたか？それともバイトしながらの生活ですか？
熊谷：タップダンスだけでは、どうも生活できませんでした。帰国してからは東京に住みましたが、そこからタップダンスだけで生活するということを目指しました。
金ヶ崎：東京に戻ってきて、すぐに自分の教室を開いたのですか？
熊谷：教室を開いたのは、東京に戻ってからだいぶ後です。当初は自分で教室を開くレベルではなく、コンビニでバイトをしながら生活していました。

金ヶ崎：しばらく、バイト生活？
熊谷：そうですね。帰国してからは、タップダンスをやる場所が全くありませんでした。
金ヶ崎：その時で24〜25歳ぐらいですか？
熊谷：26歳でした。バイトは色々やりました。帰国したタイミンで東京スカパラダイスオーケストラのオープニングアクトをやりました。その後、大手の事務所に入ることができましたが、バンドのアーティストの扱いがとても大変でした。
金ヶ崎：だれかと共演していたのですか？
熊谷：最初の頃は一人でやっていたのですが、一カ所だけジャズクラブに出演する定期の仕事があり、そこで色々なミュージシャンと交流することができました。
金ヶ崎：実際に軌道に乗ったのは30歳を過ぎてからですか？
熊谷：もう少し早く、27、28歳頃でした。CMにも出演しました。
金ヶ崎：そのCM、私も記憶がありません。
熊谷：初めて日本で仕事をしたのは20歳の時で、熊川哲也さんとバレエのツアーの仕事をしたのもその頃です。CMなどの大きな仕事が徐々に増えていったのが、26、27歳頃です。

熊谷：最初に進学した語学スクールのような学校は凄く田舎にあって、そこから一時間ぐらい移動して市街地に出ると、タップダンサーのコミュニティがたくさんありました。ジャズクラブみたいな所で有名なタップダンサーが集まっています、私と同様にレゴリー・ハインズの映画を観てタップダンサーをめざす人たちがいました。そこへ行き始めたら色々な人との繋がりができ、道が開けました。映画で見て感銘を覚えたようなダンサーとも、そのコミュニティで交流することができました。



熊谷：はい。7年間ニューヨークに住み、その後、帰国しました。
金ヶ崎：そんなに長く居たのですか？
熊谷：7年の間、年に1度くらいしか帰国しませんでした。
金ヶ崎：ほとんど海外にいたのですか？
熊谷：そうですね。ジャズクラブでショーをしたり、ミュージシャンとフェスティバルに出たりしていました。その他、タップダンスのイベントには終始参加していました。

海外と日本の生活の違い

違いを教えてください。良いこと・悪いこと、何か感じるものはありましたか？

熊 ニューヨークは、本当に不便でした。お金があれば良いのでしょうか、一般的な家庭にはほとんど洗濯機を置いていないのが普通です。もしかしたらスペースか排水の問題なのかなどと思います。家の中にある設備も日本と比べると遅れているところがあります。例えばトイレだと、ウォッシュレットなどありませんし、お風呂の湯沸かし機能もありません。逆にアフリカに行つたときには、お湯が出ないのが当たり前です。でも、たくましいというか、そこで生きている人たちの音楽から楽しさや圧倒的なフィジカルな強さを感じて、とてもしあわせでした。日本人が思う「お湯がなくてかわいそう」という感覚は向こうにはあ

りません。何が良くて悪いのかは、それぞれ価値観によつて変わりますね。

金ヶ崎 その通りですね。高校を卒業してからすぐに1人で海外に行くのは勇気が必要ですが、治安はどうですか。

熊 治安は日本と比較するのが難しいですね。危ない場所は凄く危ないし、まだに銃声が聞こえたりすることもあります。反対に日本の場合、満員電車に乗つたりするときに軽くトラブルに巻き込まれることがあります。海外だとそのようなトラブルは少ないです。その辺のマナーは、しっかりしていますね。

金ヶ崎 日本では小競合いのようなトラブルは多いかもしれません。

熊 海外だと小競合いまでにはなりません。

金ヶ崎 食べ物、ファッションなどの生活の分野で、影響や衝撃を受けたことはありますか？

熊 ブルックリンのコーヒーが日本に出店しましたが、アメリカブルックリンコーヒーの社員たちが日本の手作業で入れているコーヒーに感銘を受けて、アメリカで始めたものが日本に戻ってきました。

金ヶ崎 その話は面白いですね。まさに日本人のおもてなしや丁寧さが、逆輸入してきたんですね。海外の方々と接すると、日本人はすごいといわれる機会があります。

熊 日本人は頭が良いし、モラルも高いと感じます。海外だと本当に日本では考えられないことがあります。ジャマイカ人と同居していたことがあつたのですが、そのときは大変でした。冷蔵庫に牛乳を入れておいたら半分ぐらい飲まれていたというのは日常茶飯事。その同居人は靴職人だったので、私の部屋のカーテンがある日なくなつたかと思えば靴の生地になつていました。

金ヶ崎 牛乳を飲んだよとか、カーテンを使ったよ。という報告はなかったのですか？

熊 ジャマイカ人からのことわりは、全くありませんでした。本当に様々な価値観があるから向こうは飽きがないのです。海外は食の文化も違うし、帰ってくる日本の繊細さについても安心します。

ね。実は今年の3月に仙台で国連防災世界会議が開催され、国連のトップや世界各国の要人が来仙しました。仙台も国際都市として頑張っている中、他のアジア諸国から見ると日本の魅力は、温泉、富士山、桜、秋の紅葉です。ね。そして観光は、寺社、仏閣、日本庭園、日本的な街並み、お城、あと旅館に泊まる。でも仙台や東北は富士山以外のもので全てもかかわらず、海外からの観光客が全体の1%未満しか東北に来ていないのです。これは飛行機のアクセスの問題もあるのかもしれませんが、実際は東京と仙台の移動は、新幹線で最短1時間30分しかかかりません。

熊 震災以前以後は関係ないのですか？

金ヶ崎 震災以後は原発問題などで極端に減りましたが、回復しつつあります。今は円安で多くの海外の人が日本に来ていられるにも関わらず、外国人観光客のほとんどが東京・大阪・名古屋・京都・福岡に集中していて、その次は東北を飛び越えて北海道を訪れます。熊谷さんは、イベントや講演で全国を飛び回っていますが、東北に観光客が来ない理由を感じたことありますか？

熊 観光については、考えたことがなかつたです。東北の良さは、一般的に分かりにくいところもあるのではないのでしょうか。

金ヶ崎 地味なところですかね。

熊 地味でも良いと思います。東京オリンピックが2020年に開催されるので、東北でも盛り上げたいと思いますよね。

金ヶ崎 その波に東北も取り残されることなく交流人口を増やし、滞在している外国人を増やしていきたいと思つています。仙台は東北のハブとしての機能を持つており窓口ですので、もっと東北を引っ張っていく必要があります。様々なことを考えていますが、結果を出せていません。留学生の数は仙台が東北では最も多く、留学生たちにもっと仙台を好きになつてもらいたい、帰国してから自国で「仙台に住んでみてとてもよかつたよ！」とか「仙台で働いてみたい！」と発信してもらつても重要であると考えています。

熊 私は、仙台市内は震災後に都市化が進んでいると感じていて、それが東京と似てくると特色がなくなつてしまふかもしれないですね。

金ヶ崎 駅周辺は都市部だと、どこも似たようなビルが建ち並び、色々なブランドショップが軒を連ねています。が、仙台のアーケードも残念ながら、



■ 世界の中の東北・仙台

金ヶ崎 帰国すると安心できるのです



他の都市と変り映えない商店街に近づいているのが現状です。そういったところからも独自性をもっと出していったらと思います。

熊谷：あとは震災の影響がどの程度残っているのかによりますね。まだ沿岸部が手付かずなので、その問題をもっとポジティブに変えていく事ができたら、それが東北の強さになるのではないかと思います。

金ヶ崎：確かに、その通りですね。

熊谷：被災した沿岸部を見たら誰でも何か感じるはずですが、ただ新しいものを建てるのではなくて、必要なものを残すべきだと思います。

金ヶ崎：震災の爪痕を残していくのも大切なことですし、もともとある既存の建物や風土を見直し、大切にすべきです。歴史や伝統のあるものを壊してしまえば、その時代や時間は二度と取り戻せなくなります。新しい建物が建ってしまえば世代が変わって何事



もなかったかのようになるのは、残念なことです。

熊谷：被災した小中学校の中には、その学校の黒板がその日のままになっていて、時計の針が止まっている。そのような光景を世界の人々が見れば何か感じると思います。

金ヶ崎：ところで2011年の3月はどこらにおりましたか？

熊谷：3月11日は東京にいて、4月7日の大きな余震の時は宮城にいました。

金ヶ崎：熊谷さんは、2回目の大きい地震を経験されたんですね。

熊谷：そのときはちょうど名取におり、後に400人ほどの方が避難された文化会館で、講演をしていました。講演会を行ない、帰ってきたその夜に地震が起きました。

金ヶ崎：夜中に大きな地震が起きたね。

熊谷：あの地震を経験した子どもたちなど様々な人と話をしましたが、大きな地震体験というのは凄く影響を与えたと思います。10年後、20年後に震災を経験した青少年が今後の社会をどう変えていくか考える世代になります。それが東北の特色であり、世界の模範的なモデルになる場所だと思います。東北には何か使命があると思う感じがします。

金ヶ崎：確かに私もそう思います。海外でも震災や東北のことをお話ししましたか？

熊谷：もちろん話しましたが、やはり反応は凄いです。自分もショーの中で映像を使ってお話をしましたが、原

発の話などは日本だけの問題ではなく、全世界が動かないと解決できません。

金ヶ崎：東北の震災や原発問題を発信しているステージで取り組んでいるということですね。

熊谷：その通りです。東北には何かあると思います。

■夢に向かって頑張る 人たちへのメッセージ

金ヶ崎：仙台の市民や目標に向かっている子どもたちに、何かメッセージはありますか？

熊谷：高校の時の金ヶ崎さんの姿を思い出します、あの高校生でもこんなに立派になれる(笑)。

金ヶ崎：私は、この地域で長く暮らしていて、今でも学生の頃の先輩や後輩たちと出会いや繋がりがあり、更に青年会議所に入ってから、そしてお茶を続けてからも、おかげさまで色々な人たちに支えられ教えられて、ここまで成長したと思います。

熊谷：昔、学校の裏門で自転車に乗っていたあの金ヶ崎さんが、いつの間にか立派になられましたね。私もその裏門を毎朝乗り越えていましたけどね。感慨深いです。

金ヶ崎：アクティブに行動することとは別に、つながりを持つということが大切だと感じました。タップダンスのコミュニティに自ら入り、そこでたくさんのお会いがあったことが一つの大きなきっかけですよ。

熊谷：人との繋がりとというのは大事です。



金ヶ崎：最後に希望を持っている子どもたちにアドバイスをください。

熊谷：めちゃくちゃやったほうが良いですよ。

金ヶ崎：とことん悔いのないように、行動すべきだということですね。

熊谷：そのときそのときで自分のパッションみたいなものがあるので、それを思いっきりやるのが大事です。正しいか正しくないか分からなくても、そこに向かうエネルギーというのはとても大事で、それを沢山重ねて後で反省するというのが大切だと思います。

金ヶ崎：ひとそれぞれ、色々なパッションがありますからね。見つめ直し反省はあとからする。まずは行動を起こす、チャレンジすることが大切とい

うことですね。

熊谷：思い返すと自分もそうだったと思います。高校生のときは先生から「タップダンスをやめろ」と怒られた趣味の欄にタップダンスと書いていたら、進路指導の先生から「学校を辞めるか、タップダンスを辞めるか、どちらか選べ」と言われ、その時は学校を辞めたくなかったので、タップダンスを辞めたことにしました。でも結局は絶対に諦めなかった。それが今に繋がっています。

金ヶ崎：諦めずとことんやり切る。今の時代にも必要なことですね。今日はお忙しいところありがとうございました。

まちの魅力発信プロジェクト

Together in Sendai



まちの魅力創造委員会 事業報告

仙台在住の若者(学生)と外国人、そして仙台青年会議所メンバーが協力し、仙台の魅力を世界へと発信する協働プロジェクトを実施しました。

第1回

まちの歴史 まちの魅力協働体験

7月26日(日)エルパーク仙台にて第1回目の事業を開催しました。初回であるこの日は51人が参加し、仙台藩初代藩主である伊達政宗や伊達家の歴史について学び、奥州・仙台おもてなし集団伊達武將隊によるダイナミックな演武を堪能しました。さらに、仙台・青葉まつり協賛会のご協力により、仙台伝統のすずめ踊りの由来について学び、演者による舞を楽しみました。「グループディスカッション」相互理解〜では、様々な国の方々と仙台の若者がディスカッションを行ないました。異なる価値観や文化的背景を持ちながら、仙台に住む市民として、これからこのまちの魅力を伝えていこうと皆で誓いました。



活動

グループ別調査活動 仙台の魅力体験記

グループ別調査活動では、このプロジェクトの参加者が仙台の魅力体験しようとして、3つのグループに分かれ、仙台市内の様々な場所を訪れ、活動を行ないました。秋保では、岩沼屋様の温泉や純和風の佇まい、日本庭園などで和の世界を体験しました。別のグループは、鐘崎様のかまぼこの製造工程を見学しながら、その歴史を学びました。また他のグループは、秋の仙台の風物詩でもある芋煮会と、広瀬川の灯ろう流しに参加しました。どのグループも仙台らしさに触れて、仙台の魅力を発見できる活動になりました。

第2回

グループディスカッション あなたが仙台のPR大使

8月23日(日)グループ別調査活動での体験をもとに第2回グループディスカッションを開催しました。まずは自分たちが体験した内容と感想を「仙台の魅力体験記」として発表しました。次に仙台をPRするためのキャッチコピー作りを行なうため「街ナビプレス仙台」の編集長 渡部珠美氏のレクチャーを受けました。その後、3つのグループに分かれて自分たちの体験してきたことを整理し、様々なアイデアを日本語と英語が飛び交うディスカッションの中で、紙に書き留めながら修正を加え、キャッチコピーを完成させました。「仙台のPR大使」として、皆さん胸を張ってキャッチコピーを発表しました。



第一回 仙台JC

寺子屋

～思いやりと感謝の 気持ちを学ぼう～

開塾

子どもの未来創造委員会 事業報告



仙台JC寺子屋 5原則

1. 相手を理解し、思いやる気持ちを持とう。
2. 親を大切に、兄弟とは仲良く、友達とは仲良く自分を慎む和のころを持とう。
3. 清らかな精神をもちすべてに感謝するころを持とう。
4. 自分で考え行動し、積極的に学び、感じよう。
5. 日本人としての誇りを持って、豊かなころを持つ人になろう。



10月11日(日)・12日(月・祝)の2日間「仙台JC寺子屋～思いやりと感謝の気持ちを学ぼう～」を開催しました。80名あまりの子どもたちが2日間の宿泊体験を通し、日本人が連綿と受け継いできた相手をおもいやり自分を慎む精神や美德を親子で学びました。

1日目

大人寺子屋

二〇一五年十月十一日
せんだいメディアテーク



10月11日(日)せんだいメディアテークオープンスクエアを会場に一般財団法人親学推進協会理事長高橋史朗氏をお招きし、親子で参加する「大人寺子屋」を開催しました。第一部は親子参加により『親子で学ぶ12の大切なこと』と題して、教育勅語・修身・道徳と名前を変えながらも日本人が連綿と受け継いできた相手をおもいやり自分を慎む精神や美德について、わかり易く講演いただきました。第二部は、親世代を対象に『親学』大人が学べば、子どもは育つ』と題し、子どもたちに夢や希望、おもいやりを持った健やかな成長を育むために、家庭・地域での大人のありかたや接しかたを学んでいただくことで、子どもは親の鏡といったように、大人が子どもたちの良き手本になり正しく導いていく重要性についてお話を頂戴しました。

1日目

子ども寺子屋①

二〇一五年十月十一日
金剛寶山 輪王寺



1日目は、会場をメディアテークから青葉区北山の金剛寶山 輪王寺へ移動し、80名あまりの子どもたちが2日間の宿泊体験の中で、座禅・座学・肝試し・茶道体験等の日本固有の文化を学び体験することにより、人と人との繋がりを通じてお互いを理解する力を養いました。また、夕食づくりでは、仙台名物の味噌焼きおにぎりと豚汁・焼きねぎを悪戦苦闘しながらも、火おこしも含めて子どもたちの手で炊事をし、みんなで食べ、後片付けを行いました。こうした日常的なお寺での生活を通じて、仲間と助け合い、寝食をともにする中で、日本人が大切にしてきた相手を思いやり自分を慎む和のころや、日頃の何気ないこと、ありふれたことへの感謝を学びました。1日目を終える就寝準備のころには、子どもたちも自主性や協調性を持って取り組んでいました。

2日目

子ども寺子屋②

二〇一五年十月十二日
金剛寶山 輪王寺

2日目には、志道館館長の坂東真夕子氏から、『感謝のこころを持つ大切さ』をテーマに、次世代の日本を担う子どもたちが「志」を持ち、人生という「道」をしながら力強く歩んでいくために、「柔道を通じて学んだ日頃から支えてくれた人たちへの感謝、相手を思いやり自分を慎むこころを持つこと」の大切さを学びました。また、日本人に連綿と受け継がれてきた精神を自身の体験も交えて子どもたちにわかり易く伝えていただきました。また、座禅や茶道体験を通して和敬清寂の精神を実体験として学びました。2日目の終わりには、子どもたちから日頃の両親への感謝の気持ちを手紙に込め、茶道体験で学んだお手前と共に、ご両親に直接手渡ししました。2日間という短い期間にもかかわらず、精神的に大きく成長した子どもたちを見て涙を浮かべると両親の姿も見えました。



茶道体験の様子

境内の流石活きの様子

志道館の前でお手前を披露

志道館館長 坂東真夕子氏による講話

感想

仙台JC寺子屋を体験して

仙台市立上杉山通小学校六年生 吉田修平君
今回は友達を誘って2人で参加しました。最初は肝試しをやりましたが、だったので参加したのですが、みんなでご飯を作ったりお茶をいれたり楽しいことがいっぱいでした。同じ年の子もいっぱいいて友達も増え、肝試しも真つ暗で怖かったのですが話をしながら楽しくできました。お寺での宿泊など初めて尽くしでも勉強になりました。また来年も同じようなことが有れば参加したいと思いました。



弟と二人で参加しました。二人きりでお寺に泊まるのは初めてだったので、はじめはドキドキしたけど、たくさんの子どもが参加していて、すぐに友達もできたので寂しくなかったです。僕は、火起こし係で夕飯の時に薪に火を付けました。毎年キャンプに行っていてお父さんのやり方を見ていたので、上手に出来ました。一番面白かったことは、肝試しでトイレに倒れている人がいたことです。



仙台市立西多賀小学校四年生 佐々木正雅君
弟と二人で参加しました。二人きりでお寺に泊まるのは初めてだったので、はじめはドキドキしたけど、たくさんの子どもが参加していて、すぐに友達もできたので寂しくなかったです。僕は、火起こし係で夕飯の時に薪に火を付けました。毎年キャンプに行っていてお父さんのやり方を見ていたので、上手に出来ました。一番面白かったことは、肝試しでトイレに倒れている人がいたことです。



第6回公開例会

仙台JC親子塾

「今いちばん受けたい心の授業」

第6回(6月)公開例会「仙台JC親子塾」今一番受けたいこころの授業」を、6月27日(土)アークホテル仙台にて開催しました。第1部では、安岡正篤氏の孫である安岡定子氏をお招きし、相手思いやり敬う和の精神の重要性と、日常生活の中で人としてあるべき姿や意識についてご講演いただきました。第2部では、実際にご参加いただいた子どもたちに論語の仁(思いやり)・義(正義)・礼(儀)・智(知恵)・信(信頼)の五徳にもとづいた家庭内での「きまり」を決めていただき、今後の生活での規範にいただきました。本例会を通して、参加された市民・メンバーは、論語を通して連綿と受け継がれてきた日本の精神性を学び、理解することができました。



公開例会の会場の様子



安岡定子氏



きまりを考えるご家族



子どもの未来創造委員会の事業を振り返って

子どもの未来創造委員会 委員長 武山 祐樹

個人主義の浸透、核家族・共働き世帯の増加、少子化問題、家庭・地域での指導力の低下により、子どもたちが日常の中で、人と人との繋がりを通じて、思いやり・敬うことの大切さや、道徳心・社会性を身につける機会の減少が問題視されています。本事業を通じて日本固有の文化・伝統や連綿と受け継がれてきた精神を学び感じていただくことにより、未来に

向け夢や希望を持つ豊かなこころを育むと考え、事業を実施しました。子どもたちを正しく導いてくのは、日常的に接する大人の責務であり、今後の家庭や地域での生活の中で、あたりまえに学び、感じる機会が増えることを祈念し、ご挨拶とさせていただきます。



【エコキュート・IH】
施工 修理 メンテナンス

【石油燃焼機器販売】
施工 修理 メンテナンス
(FF式ストーブ、ファンヒーター
石油給湯ボイラー)

【アンテナ】
販売 施工
(地デジ対策、BS、CS)

【エアコン】
販売 施工 メンテナンス

HIRO

CORPORATION

株式会社ヒロコーポレーション

〒984-0042
宮城県仙台市
若林区大和町5丁目17-7
クリエイトビル大和町101号
TEL&FAX.
022-286-4081



真栄互芸株式会社

住宅事業 +HOUSE

商業施設の内・外装・企画・設計施工管理
人工大理石・アクリル・木製作家具製作
サイン製作・住宅事業・リノベーション

本社・工場／宮城県宮城郡利府町しらかし台 6-13-2
TEL 022(356)6688(代) FAX 022(356)6941

■建設業許可 宮城県知事許可(般23)第8782号
■宅地建物取引業 宮城県(3)第5183号
<http://www.shineikogei.jp/>



SIMNET

無限に広がるインターネット
そこに私たちが新しい価値を創造していく

株式会社シムネット 本 社 〒983-0852 宮城県仙台市宮城野区榴岡3-4-1 アゼリアヒルズ7F TEL:022-290-6211 FAX:022-290-6212
日の出営業所 〒983-0035 宮城県仙台市宮城野区日の出町1-6-33 富士物流1F TEL:022-290-7232 FAX:022-290-7233

人と人とを結ぶ仕事。



カガワ印刷株式会社
KAGAWA PRINTING CO., LTD

〒980-0821 宮城県仙台市青葉区春日町1-11
TEL.022-262-5551
<http://www.kagawa-p.jp/>

第29回 人間力大賞

公益社団法人日本青年会議所主催。様々な分野で積極果敢な活動・挑戦を続けている若者に「青年版国民栄誉賞」としてこの賞を贈っています。

当会議所推薦の小松洋介氏が

経済産業大臣奨励賞を受賞

「第29回人間力大賞授賞式典」において、当会議所が推薦の小松洋介氏が経済産業大臣奨励賞を受賞しました。小松氏は特定非営利活動法人アスヘノキボウの代表理事として東日本大震災の被災率が県内で最も高い女川町にて地域活性化支援活動を行なっています。地域活性化を「ヒト・モノ・カネ・情報」が地域外から流入する、もしくは地域内で創出され、それらが地域内で循環している状態であると定義し、今までつながることのなかった外部の企業やヒトをつないで、事業を幅広く展開されていることが評価されました。



特定非営利活動法人アスヘノキボウ 代表理事 小松洋介氏

JCI AWARDS

JCI主催。青年会議所運動の発展に資するため、運動に貢献した会員会議所の名誉をたたえ褒賞しています。

最優秀賞（LOM長期的地域社会開発プログラム）を受賞

仙台JCIの「ゆめ☆まちプロジェクト2014〜CONNECT地域のため」がJCI AWARDS (ASPAC) 最優秀賞（LOM長期的地域社会開発プログラム）を受賞しました。本事業は2013〜14年の継続事業で、市民の方々から「絵・写真・川柳」を公募し、「地域のたから」を再認識するために事業を展開しました。外部企業の協力により、応募作品を地下鉄やバスに掲示して広く公開することで、新しいまちの魅力や価値を見出す機会となり、地域社会に対する意識向上を促したことが評価されました。



平成27年9月関東・東北豪雨災害支援活動のご報告

2015年9月、度重なる集中豪雨が降りました。気象庁が「数十年に一度の雨量」と発表した集中豪雨は、各地に甚大な被害を出しました。私たち仙台JCIは、募金活動と災害復旧支援活動を行ないました。募金活動は9月15日・16日の2日間、仙台藤崎前で行ない、市民の皆様にご協力をお願いいただき、2日間合計で278,555円の募金をいただきました。この募金は公益社団法人日本青年会議所を通じ青年会議所の災害支援活動資金・被災地や被災者支援や復興支援に関わる寄付

等に使用されます。災害復旧支援活動は9月13日〜23日の10日間、公益社団法人日本青年会議所東北地区宮城ブロック協議会のメンバーが中心となり、大崎市・大和町からの支援要請を取り纏め、被災者の被災状況を把握し、人員を派遣する形で行なわれました。私たち仙台JCIは、黒川郡大和町まいの地区、高田地区を中心に災害復旧支援活動に参加し、泥の掻き出しや漂流物除去、家財移動や掃除片付け等の作業を行ないました。



募金活動に参加するメンバー



一番町藤崎前にて募金活動の様子



浸水した畳を運ぶ様子



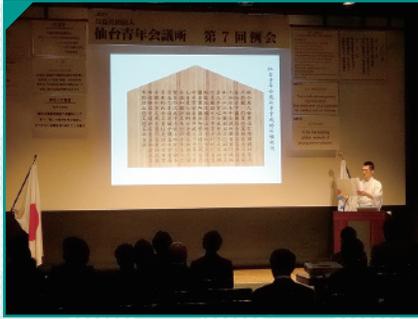
床上浸水した家屋内にて泥掻き



家財等をトラックに積みゴミ処理場へ運搬の様子



流れ着いた家財等の片付け



07.09
thu

第7回例会 身につけよう！日本のおもてなし

常陸國總社宮の神職として雑誌『pen』などのフリーライターとして執筆活動も行なう石崎貴比古氏を講師にお迎えし、神道の理念と、それが日本人の生活に与えている影響を学びました。自身の活動から得た「気づき」や「学び」を提供いただき、誠実に物事に向き合う謙虚な姿勢を身に付ける機会となりました。講演の最後には祝詞（のりと）を読み上げていただき、本年の事業の成功を祈願しました。



07.05
sun

第45回宮城ブロック大会 in いしのまき

本年は「地域再興プロジェクト」故郷の魅力から生まれるみやぎの輪」のタイトルに石巻市で開催されました。メインフォーラムは、岡崎正信氏による「ローカルイノベーション」地域が個性的に成長していくために」と題した、常識に捉われない新たな街づくりについて講演をいただきました。宮城のたからいちは、県内の隠れた「たから」や新開発の製品を集めた飲食・物販ブースで紹介されました。



07.29
wed

第8回例会 第46回仙台七夕花火警備クリーン説明会

第46回仙台七夕花火祭の警備とクリーン作戦を円滑に行うためにメンバーへの説明会として開催しました。中央警察署様にご協力いただき、雑踏警備のポイントや事例を踏まえた注意事項をご指導いただきました。その後、各ポイントについての説明、担当エリア毎に分かれた説明を受け、安全でクリーナな仙台七夕花火祭の開催に向けて、メンバー一人ひとりが自覚と責任を持つことができました。



07.
18-19
sat-sun

サマーコンファレンス 2015

横浜開催20回目を迎える本年は、大会テーマを「イノベーションを起こす思考すべては未来を生きる人のために」文化と文明が生み出す「底知れぬ力」による日本再興」として開催されました。大会期間中、様々なセミナーやフォーラムが開催されました。人間力大賞授賞式典では、仙台J.C.が推薦した小松洋介氏(被災地を対象とした地域活性化支援活動)が、経済産業大臣奨励賞を受賞いたしました。



08.05
wed

第9回例会 第46回仙台七夕花火祭



多くの市民の皆様をはじめとする関係各位の多大なるご協力を得て、今年も「想いあいまわ寄せを実感できる仙台に向かって」をテーマに開催しました。市民の皆様と感動と喜びを共有し、しあわせな仙台の未来に向け、約1万6000発の花火が東北大学川内萩ホールから仙台の夜空に打ち上げられました。当日は、晴天にも恵まれ約45万人の皆様にご来場いただき、安全でクリーナな仙台七夕花火祭となりました。



09.16
wed

第2回通常総会

第2回通常総会を学校法人常盤木学園常盤木学園高等学校にて開催しました。総会では2016年度体制の理事予定者の承認が審議され、満場一致にて可決承認されました。そして、次年度理事長予定者として吉田勝利君からは2016年度に向けて、力強い決意表明をいただきました。また、2015年度上期事業の中間報告があり、上半期の活動をメンバーに共有できる有意義な総会となりました。



09.
05-06
sat-sun

東北青年フォーラム

いん二本松・浪江

「駆け出せほんとうの空へ夢と希望溢れる輝く東北実現のため」を大会スローガンに、東北地区内77会員会議所のメンバーが参加し、東北青年フォーラムが開催されました。東日本大震災で被災した浪江町の視察では、厳しい現状だけではなく、少しずつでも確かに未来へ向かっていく姿を感じ取ることができました。本大会を通して地域再興と活気に満ち溢れた社会を構築する意識を持つことができました。



09.
24-27
tue-sun

第64回 全国大会東北八戸大会

「美しく先駆けよう、すべては未来を生きる人のために」市民先導のまちづくりから日本再興へ」をテーマに、開催されました。大会式典の会場メインスピーチでは、スローガンのもと運動を推し進めてきた2015年を振り返るとともに、未来へ向けたメッセージが発せられました。卒業式では長年JCI活動を行なってきた卒業生の門出をお祝いしました。



09.16
thu

第10回例会 バブルでGOOOOOAL!!! 新たな絆から生まれる運動の輪

本例会は常盤木学園高等学校を会場に、会員同士の絆を深め意識を共有し、組織力の向上につなげることを目的に、経験や性別の差が出にくい、皆で楽しめるスポーツとして「バブルサッカー」を用いて開催しました。トーナメント形式でゲームを行ないましたが、各チーム本年のスローガンである和敬清寂の精神を発揮しながら、団結力を身につけることができ、とても有意義な例会となりました。



11.07
sat

第12回例会 加賀100万石に学ぶ 伝統文化に触れる特別な時間

本例会は、加賀100万石に学ぶ伝統文化に触れる特別な時間と題して、JCI世界会議の期間中に金沢市内各地を会場に開催しました。和菓子づくり体験や九谷焼付け体験、金箔工芸体験、押し寿司体験、友禅染めを各班ごとに別れて体験し、締めくくりとして「いしかわ四高記念公園」にて各グループの体験記を発表しました。金沢の伝統文化を体験し、仙台の魅力発見に繋げる機会となりました。



11.
03-08
tue-sun

JCI世界会議金沢大会

本年は、JCI運動が始まり100周年の節目となる大会の「Feel the Impact of Kanazawa」のスローガンのもと、総会や各種セミナー、フォーラム、各国ナイトなど、様々なファンクションが日本らしさを随所に残す金沢市内にて開催されました。当会議所はジャパンナイトにて、震災後に宮城県山元町で設立された農業生産法人(株)一苺一笑様に収穫された生イチゴを提供し、仙台の魅力発信をしました。



青木 由典
(アオキヨシノリ)
株式会社ORIGAMI



青柳 逸平
(アオヤギイッペイ)
株式会社BLUE willow



阿部 伸一郎
(アベシンイチロウ)
株式会社エルビダあおば



石川 恵理
(イシカワエリ)
株式会社いしかわ



伊藤 優太
(イトウユウタ)
仙台市市議会議員



岩淵 義成
(イワブチヨシナリ)
株式会社BARBE



氏家 英人
(ウジエヒデト)
株式会社古川ポンプ製作所



大友 勇平
(オオトモユウヘイ)
株式会社ココワークス



大林 弘典
(オオバヤシコウスケ)
渡邊大司・佐々木洋一共同法律事務所



岡崎 真奈美
(オカザキマナミ)
有限会社ローゼバンケット



木本 将太
(キモトショウタ)
木本生花株式会社



桑島 崇史
(クワジマタカシ)
社会民主党宮城県連合



古関 貞義
(コセキサダヨシ)
株式会社桂設計



佐々木 秀典
(ササキヒデノリ)
ソニー生命保険株式会社



佐々木 雅文
(ササキマサフミ)
旭日法律事務所



佐藤 憲仁
(サトウケンジ)
入間株式会社



佐藤 生
(サトウショウ)
Viage



條 隼人
(ジョウハヤト)
炭と創作和食 若林源三



菅原 啓太
(スガワラケイタ)
株式会社清月記

公益社団法人仙台青年会議所
2015年度新入会員のご紹介
本年度38名が同志として当会議所に入会しました。



大道寺 崇宏
(ダイドウジタカヒロ)
有限会社泉自動車解体



高橋 蔵人
(タカハシクランド)
株式会社ミヤックス



高橋 圭
(タカハシケイ)
株式会社高工



橋 恭輔
(タチバナキョウスケ)
有限会社若沼屋ホテル



千葉 智久
(チバトモヒサ)
株式会社G・G・G



千葉 正幸
(チバマサユキ)
株式会社千葉園芸



塚本 誠巨
(ツカモトマサミ)
有限会社つかもと薬品



友光 美貴子
(トモミツミキコ)
株式会社山台三越



長嶋 利幸
(ナガシマトシユキ)
株式会社アイコー工業



野伏 龍寛
(ノブシタツヒロ)
株式会社東北レイス



長谷川 剛介
(ハセガワゴウスケ)
株式会社オオノ



林 雅大
(ハヤシマサヒロ)
東北アメニティ施設株式会社



檜森 俊也
(ヒモリトシヤ)
不動産情報館イーグルエステート



福重 祐作
(フクシゲユウサク)
株式会社福重企画



古川 裕司
(フルカワユウジ)
株式会社五葉商事



松坂 裕也
(マツザカユウヤ)
株式会社松坂牛車



水谷 俊二
(ミズタニシュンジ)
株式会社水谷自動車



村上 俊介
(ムラカミシュンスケ)
奥州興業



渡辺 哲也
(ワタナベテヤ)
株式会社PROUDIA

2016年度スローガン

未来を照らす光輝の輪を拡げよう！
～^まち^ち仙台を光り輝かせるのは我々、青年の責務である～



じょうむし

公益社団法人仙台青年会議所
二〇一六年度第六十五代理事長予定者

吉田 勝利

**仙台に光輝の輪を拡げよう！
仙台を光り輝かせるのは我々、青年の責務なのだから。**

公益社団法人仙台青年会議所第65代理事長を
拝命することになりました吉田勝利と申します。

2016年3月11日は東日本大震災から5年
の節目を迎え、仙台青年会議所は3月15日に創
立65周年を迎えます。我々は65年の間、先輩諸兄
が築かれてきた歴史と文化を受け継ぎながら
JC運動を展開しています。また、仙台青年会議
所が掲げた中長期ビジョンを推進し、震災から
10年後の2021年に「しあわせを共感できる
仙台」の実現に向けて力強く活動して参ります。
2008年に仙台青年会議所に入会した私
が今まで活動してきた8年間の経験なくして
は自分の今を語ることができません。積極的に
活動することが不得意であった私が、周囲で支
えてくれた先輩方や仲間のおかげで、JC運動

に向き合い、地域を愛する心や青年としての役
割に気づき、価値観が大きく変わりました。青年
会議所では、様々な価値観を取り入れながら積
極的に活動し続けることが重要であり、ともに
活動する仲間と切磋琢磨し、メンバー一人ひと
りが地域を牽引するリーダーとなり、地域の発
展や次代を担う子どもたちのために運動を展開
することが、我々、青年世代の責務だと考えます。
我々は、地域を光り輝かせるリーダーとして
未来を切り拓き、弛まぬ努力と揺るぎない信念
で、ひたむきに歩み続け、自分たちが住み暮らす
地域を豊かにし、次代を担う子どもたちのため
に光り輝く仙台的創造に向かって邁進して参りま
すので、1年間どうぞよろしくお願いいたしま
す。

プロフィール

- 一九七七年 二月二日生まれ
- 二〇〇八年 仙台青年会議所入会
- 二〇〇九年 総務委員会
- 二〇一〇年 七夕花火祭特別委員会 幹事
- 二〇一一年 メディア戦略委員会 副委員長
- 二〇一二年 例会委員会 副委員長
- 二〇一三年 JC運動推進会議 副議長
- 二〇一四年 法令会計審査会議 議長
- 二〇一五年 副理事長

- 【日本JC】頼もしいリーダー育成委員会 委員
- 【日本JC】国際アカデミー委員会 委員
- 【日本JC】アジアアライアンス確立委員会 総括幹事
- 【日本JC】渉外委員会 委員

◆編集後記

広報誌「のぞみ」をご拝読いただきましてありがとうございます。本年度、仙台青年会議所は「和敬清寂」しあわせを実感できる仙台に向かって「」をスローガンに活動してまいりました。その中で広報委員会は広報誌、ウェブサイト、フェイスブック、LINE、Google+、YouTubeを活用し、よりタイムリーな情報発信を心がけて広報活動を行いました。今号の巻頭対談では、公益社団法人日本駆け込み寺代表の玄秀盛氏と教育をテーマに、世界的なトップダンサーの熊谷和徳氏とは、まちづくりをテーマにした対談を企画しました。大変貴重なお話しをいただき、行動することの大切さを改めて気付かされました。「JCとは、出来るか出来ないかではなく、やるかやらないかを問われている団体である。」という全国大会における日本JC副会頭の森本勝也君による答辞を思い出ししました。最後になりますが、広報誌「のぞみ」の発行にご協力いただきました皆さまに心から御礼申し上げます。



のぞみ Vol.403

公益社団法人仙台青年会議所2015年度広報誌
発行人 公益社団法人仙台青年会議所
〒980-0014
宮城県仙台市青葉区本町2丁目16-12 仙台商工会議所会館 8F
TEL.022-222-9788(代) http://www.sendai-jc.or.jp

広報委員会

- | | | |
|--------|-------|--------|
| 担当副理事長 | 熱海 秀宗 | 委員 |
| 担当室長 | 佐々木守世 | 儀雅 |
| 委員長 | 和田 冬樹 | 相原 亨 |
| 副委員長 | 尾根 幸彦 | 伊藤 正巳 |
| 副委員長 | 鈴木 仲彌 | 遠藤 由尚 |
| 副委員長 | 佐藤 貴繁 | 菊地 大 |
| 幹事 | 長尾 芙未 | 熊谷 淳志 |
| 幹事 | | 今野 大 |
| | | 李 古川 |
| | | 福井 崇正 |
| | | 東海林 悦平 |
| | | 島田 拓 |
| | | 齋藤 謙士 |
| | | 由美 勇 |

デュオヒルズ仙台花京院
ザ・タワー
Duo Hills Sendai Kakyoin THE TOWER

THE CORE

JR「仙台」駅徒歩7分、免震タワーレジデンス。
時を越える価値を手中にする。



モデルルーム公開中

(外観完成予想CG)

予告広告

本広告を行い取引を開始するまでは、契約または予約の申込みは一切応じられません。また申込みの順位に関する措置は講じられません。予めご了承ください。(販売予定時期:平成27年11月中旬)

※距離は地図による概測。所要時間は、徒歩80m/分で算出しております。※掲載の写真は仙台市中心部の空撮(平成27年6月撮影)にCG加工を施したもので、実際とは異なる場合があります。※掲載のCGは計画段階の図面を基に描き出したもので、外観・内装・色調等は実際とは異なる場合があります。なお、外観形状の細部・各種機器・配管及び電柱・架線・周辺景観は省略または簡略化しております。行政指導や改良等のため、変更となる場合があります。また、植栽は特定の季節を想定したものでなく、今後、樹種・位置・大きさ等変更となる場合があります。また、竣工時ではなく生育後を想定して描いております。

JR「仙台」駅徒歩7分
(約550m)

20階建て免震タワー

3LDK・4LDK中心

■「デュオヒルズ仙台花京院ザ・タワー」予告物件概要 ●所在地/宮城県仙台市青葉区花京院一丁目16番(地番) ●交通/JR東北本線・常磐線・仙石線・仙山線「仙台」駅より徒歩7分 ●用途地域/商業地域 ●敷地面積/1,517.49㎡ ●建築面積/598.25㎡ ●建築延床面積/8,827.01㎡ (容積対象外面積1,246.66㎡含む) ●構造・規模/地上20階建て鉄筋コンクリート造・免震構造 ●総戸数/住戸95戸 (他に管理事務室1戸) ●建築確認番号/第BJV-D15-10-0442号 (平成27年9月1日) ●分譲後の権利形態/敷地:専有面積割合による所有権の共有、建物:専有部分は区分所有権、共用部分は専有面積割合による所有権の共有 ●竣工後の管理形態/管理組合結成後、株式会社フージャースリビングサービスに委託 ●駐車場/47台 (機械式) (月額使用料:未定) ●バイク置場(小)/6台 (月額使用料:未定) ●自転車置場/152台 (二段式144台、平置8台、月額使用料:未定) ●竣工予定時期/平成29年9月下旬 ●入居予定時期/平成29年10月下旬 ●施工/未定 ●管理会社/株式会社フージャースリビングサービス ●売主/株式会社フージャースコーポレーション 国土交通大臣(4)第6050号/(一社)不動産協会会員/(一社)全国住宅産業協会会員/(公社)首都圏不動産公正取引協議会加盟 〒100-0005 東京都千代田区丸の内2-2-3 丸の内仲通りビル10階 03-3287-0740 ●お問い合わせ/「デュオヒルズ仙台花京院ザ・タワー」マンションギャラリー 〒980-0014 宮城県仙台市青葉区本町1-11-2SK仙台ビル1F 0120-500-746 営業時間/平日11:00~18:00 土日祝10:00~18:00 定休/火・水曜(祝日除く) ●販売価格/未定 ●最高価格帯/未定 ●販売戸数/未定 ●間取り/3LDK・4LDK ●専有面積/68.20㎡~86.49㎡ ●バルコニー面積/11.6㎡~22.4㎡ ●管理費(月額)/未定 ●修繕積立金(月額)/未定 ●修繕積立基金(引渡時一括払)/未定 ●管理準備金(引渡時一括払)/未定 ●販売スケジュール/平成27年11月中旬(予定) ※本概要は予告広告で価格・販売戸数は未定です。第一期の販売住戸が未確定のため、物件データは第一期以降の全販売対象住戸のものを表示しています。確定情報は本告にて明示します。販売開始まで契約や予約のお申し込み及び申込順位の確保等には応じられません。 ●広告有効期限/平成27年11月末日



お問い合わせは「デュオヒルズ仙台花京院ザ・タワー」マンションギャラリー
0120-500-746

営業時間/
(平 日)11:00~18:00
(土 日祝)10:00~18:00
●定 休 日/火・水(祝日除く)

最新情報は
仙台花京院 検索
〈売主〉
Hooplers H 【東証一部上場】フージャースグループ
フージャース コーポレーション

【発行所】公益社団法人仙台青年会議所 【発行責任者】和田冬樹
〒980-0014 仙台市青葉区本町二丁目16番12号 仙台商工会議所ビル8階 TEL.022-222-9788(代)

Vol.403 2015.12 和敬清寂 ~しあわせを実感できる仙台に向かって~